

## PARROCCHIALE DI SESSAREGO (Bogliasco-Ge)

*Italo Pucci*

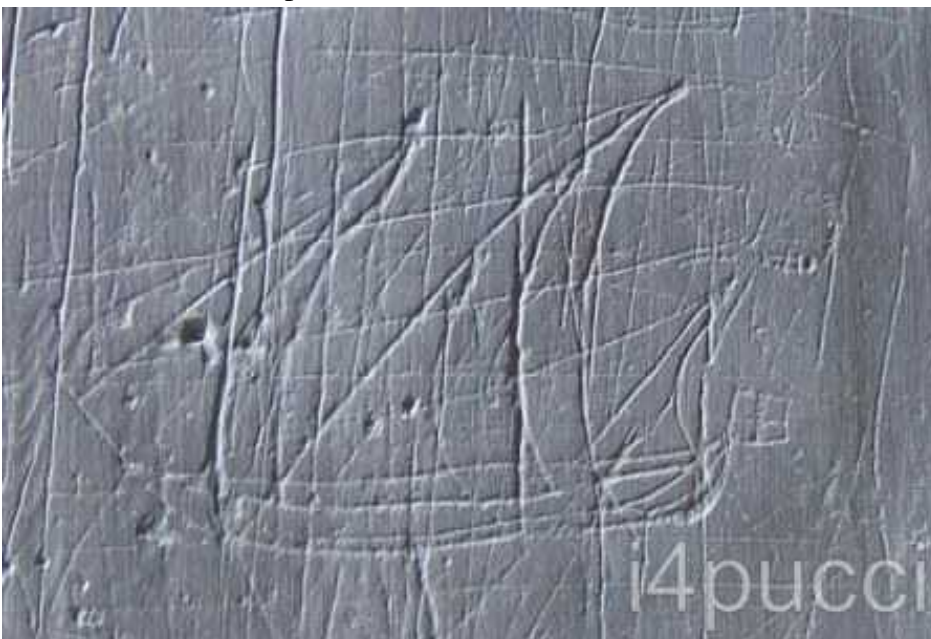
Nota: il presente articolo è un sunto di quello completo pubblicato in *Ligures*. n. 9.

La chiesa si presenta sostanzialmente con le forme derivanti dai restauri e ampliamenti avvenuti soprattutto nel XVII e nella seconda metà del XVIII secolo.

Sui lati interni dei due stipiti in ardesia del portone d'ingresso compaiono numerosi graffiti e tra quelli figurativi il soggetto è quasi sempre quello dell'*imbarcazione*.

Tra i graffiti di nave riconoscibili in un soggetto realmente esistito si è individuato in quattro esemplari un solo tipo di legno e cioè il *pinco genovese*. Si tratta di un'imbarcazione di concezione e costruzione genovese molto utilizzata nel XVIII secolo e nei primi anni di quello successivo infatti dal giornale di bordo di Cesare Lomellino, al comando di una squadra di cinque pinchi, tenta nel 1767 lo sbarco all'isola della Capraia, occupata dagli insorti corsi.

Il pinco aveva una portata di carico che superava le 100 t che proporzionalmente alle sue dimensioni era molto elevata. Presentava un'alta e larga poppa con finestrone imitando quindi le navi di maggior prestigio. Era armata con tre alberi a vele latine ma venivano utilizzate anche quelle quadre per l'albero di maestra ed il trinchetto. Quando issava le vele latine risultava particolarmente veloce e manovriera; questa dote, unita all'armamento di almeno un cannone, le permetteva di resistere all'attacco anche di più imbarcazioni dei pirati barbareschi. Era una nave che solcava il Mediterraneo ma non poteva affrontare l'oceano.



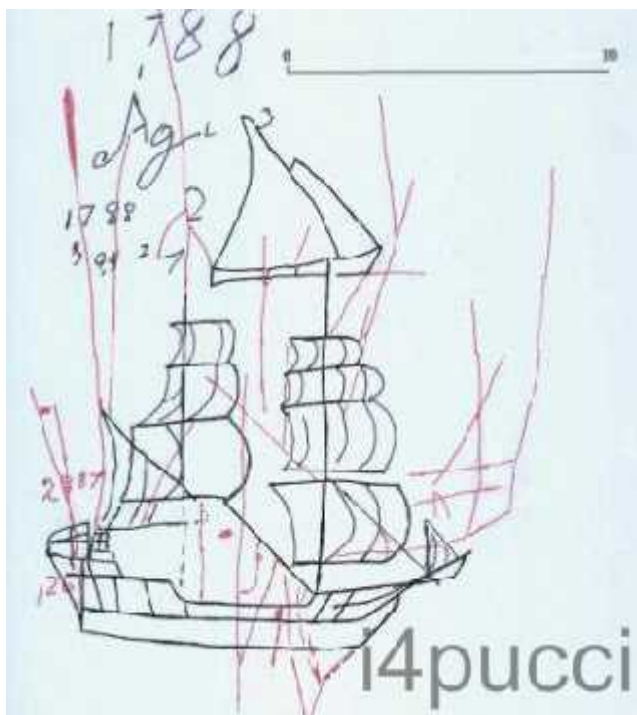
Graffito di pinco genovese armato con vele latine; si nota a poppa la bandiera di Genova.



Acquerello del 1805 di N. Camilleri "Il pinco genovese S. Giovanni nelle acque di Marsiglia" conservato al Museo Navale di Genova. L'immagine, tratta da "La Marineria Genovese" di P. Campodonico, mostra una notevole somiglianza col graffito della figura precedente.



Graffito di pinco genovese armato con vele quadre sugli alberi di maestra e trinchetto.



Rilievo del graffito della figura precedente. Oltre all'imbarcazione principale si nota inoltre un altro piccolo pinco a vele latine e la data del 1788 accompagnata dal mese di Agosto e dal giorno 23.

#### Bibliografia

CAMPDONICO P. 1989, *La Marineria Genovese*, Milano.

GARDELLA P. L., FRATTINI S., MALATESTA A., SESSAREGO L., VASSALLO D. 2004, *Sessarego storia di un borgo e di una Chiesa*, Bogliasco.